

УДК 159.91

РАЗВИТИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА ДОШКОЛЬНИКОВ С ПОМОЩЬЮ МЕТОДОВ ЦИФРОВОЙ АРТ-ТЕРАПИИ

Шегеря Виктория Евгеньевна

магистрант 2 курса Академии гуманитарных технологий

ЧОУ ВО ЮУ (ИУБиП), e-mail: shegerya@yandex.ru

Научный руководитель – Бюндюгова Татьяна Вячеславовна,

к.псих.н., доцент кафедры «Психология и управление персоналом»

e-mail: tach_29@mail.ru

Аннотация: В данной статье рассматривается развитие эмоционального интеллекта дошкольников с помощью методов цифровой арт-терапии, влияние процесса цифровизации образования на развитие психофизических данных детей дошкольного возраста, их социализацию, адаптацию и развитие творческих способностей.

Ключевые слова: эмоциональный интеллект, возрастная психология, психофизическое состояние, психические процессы, социализация, цифровая арт-терапия, творческие способности.

DEVELOPING THE EMOTIONAL INTELLIGENCE OF PRESCHOOLERS WITH THE HELP OF DIGITAL ART THERAPY METHODS

Shegerya V.E.

Abstract: This article examines the development of emotional intelligence of preschool children using digital art therapy methods, the impact of the process of digitalization of education on the development of psychophysical data of preschool children, their socialization, adaptation and development of creative abilities.

Keywords: emotional intelligence, age psychology, psychophysical state, mental processes, socialization, digital art therapy, creative abilities.

Мы живем в век цифровых технологий, которые прочно закрепились в наших даже самых обычных занятиях. Современный ритм жизни диктует новые условия и новые требования. Ни для кого уже не является чем-то удивительным, что дети с раннего возраста успешно владеют гаджетами,

которые люди старшего и пожилого возраста вообще не в состоянии освоить. Современные технологии являются неотъемлемой частью абсолютно всех жизненных сфер и находят применение абсолютно во всем. В последние годы наиболее активно происходит процесс цифровизации общего и дополнительного образования, что, в свою очередь оказывает огромное влияние на формирование психики и эмоционально-волевой сферы детей.

По мнению Льва Семеновича Выготского: «Эмоциональное развитие детей дошкольного возраста – одно из важнейших направлений профессиональной деятельности педагога. Эмоции «являются центральным звеном» психической жизни человека, и прежде всего ребёнка», с чем невозможно не согласиться.

Человеческий мозг устроен таким образом, что мы зависимы от эмоциональной сферы нашей жизни. Правильное развитие эмоционально-волевой сферы и эмоционального интеллекта ребенка с первых лет во многом определяет его дальнейшие достижения во всех сферах деятельности.

Согласно новейшим исследованиям, успешность человека зависит от коэффициента умственного развития на 20 процентов, а от коэффициента эмоционального развития – почти на 80 процентов. Человек, не умеющий регулировать свои эмоции, неспособный понимать свои эмоции и эмоции других людей, правильно оценивать реакции окружающих, не может в жизни быть успешным человеком.

Понятие «эмоциональный интеллект (EQ)» не является новым в педагогике. Об этом писали многие учёные, но использовали другие термины. Кроме того, существует ряд взаимосвязанных с эмоциональным интеллектом качеств, в том числе эмпатия, которое первоначально означает процесс эмоционального проникновения в состояние другого

человека. Эмоциональный интеллект (EQ) можно определить, как способность человека управлять самим собой и другими людьми.

Дошкольный возраст – тот самый благоприятный период для формирования основных психических качеств ребенка. Использование разнообразных подходов и методов позволяет гармонично развивать личность дошкольника.

Совершенствование логического мышления и кругозора ребенка еще не является залогом его будущей успешности в жизни. Гораздо важнее, чтобы ребенок овладел способностями эмоционального интеллекта, смог научиться понимать, различать и контролировать свои эмоции, а так же чувствовать настроение окружающих его людей. Первые такие навыки ребенок получает в детском саду – находясь в группе сверстников, под пристальным контролем воспитателя, педагога-психолога, педагогов дополнительного образования.

Одним из действенных практических методов работы с эмоционально-волевой сферой детей дошкольного возраста является арт-терапия, которая включает огромное количество вариаций и направленностей. С помощью методов арт-терапии можно работать как над становлением и развитием необходимых психических качеств, так и над их коррекцией. Задача специалистов дошкольного образования заключается в том, чтобы и опыт, и навыки, и знания ребенок получал в комфортных для него психологических условиях и в той степени, какая ему необходима.

Арт-терапия (лат. *ars*– искусство, греч. *therapeia*– лечение) представляет собой методику лечения и развития при помощи художественного творчества. В настоящее время существует огромное множество направленностей арт-терапии, таких как:

- изотерапия (лечебное воздействие средствами искусства: рисованием, лепкой, декоративно-прикладным искусством);
- библиотерапия (лечебное воздействие чтением);
- имаготерапия (лечебное воздействие через образ, театрализацию);
- музыкотерапия (лечебное воздействие через восприятие музыки);
- вокалотерапия (лечение пением),
- кинезитерапию (танцетерапия, хореотерапия, коррекционная ритмика – лечебное воздействие движениями и т.д.),
- игротерапия;
- сказкотерапия;
- мульт-терапия;
- цветотерапия и многие другие варианты работы с творчеством.

Основная цель арт-терапии состоит в развитии личности через развитие способности самовыражения и самопознания. Арт-терапия ненавязчиво исцеляет психику, знакомит с окружающим миром, позволяет увидеть мир вокруг себя прекрасным и доброжелательным.

Арт-терапия является наиболее мягким и действенным методом работы с детьми дошкольного и младшего школьного возраста. Такие занятия помогают снимать психическое напряжение, создают возможность оказаться в ситуации успеха, помогают раскрыть творческие способности. Успех в творчестве бессознательно переносится и на обычную жизнь, помогая ребенку легче контактировать с окружающим миром.

Методы арт-терапии являются эффективными помощниками в процессе формирования эмоционального интеллекта, формировании психических качеств и эмоционально-волевой сферы детей младшего школьного возраста. В условиях всеобщей цифровизации дошкольного, общего и дополнительного образования, арт-терапевтические методы – это

еще и прекрасная возможность мягко и безболезненно, в игровой форме передавать им главные жизненные навыки.

Библиографический список

1. Безруких М. Возрастная физиология: (физиология развития ребенка): учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений / М. Безруких, В. Сонькин, Д. Фарбер. – Москва: Asadema, 2003. – 416 с.

2. Багрызлова Д.В. Мульт-терапия как новый вид арт-терапии // Сборник научных статей по материалам Всероссийской научно-практической конференции «Практическая психология и новая реальность» Автономная некоммерческая организация высшего образования «Московский информационно-технологический университет – Московский архитектурно-строительный институт» (Москва) – 2020. – № 1. – С. 17-23. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=43847175> (дата обращения 04.04.2021).

3. Желонкина Ю.Н. Социально-психологические особенности младших школьников в контексте цифровизации общества и образования // Информация и образование: границы коммуникаций. – 2019. – № 11 (19). – С. 194-196. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=39182823&> (дата обращения 13.04.2021).

4. Коптева А.А. Современные процессы информатизации и цифровизации образования// МОЛОДЕЖЬ И XXI ВЕК – 2019: материалы IX Международной молодежной научной конференции. – Курск, 2019. – Стр. 89-92. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=37116354> (дата обращения 04.04.2021)

5. Попова Т.А. Возможности и эффективность различных модальностей арт-терапии – танцедвигательной терапии, музыкотерапии, песочной терапии // Консультативная психология и психотерапия как средство решения личностных, семейных и профессиональных проблем / Психологический институт Российской академии образования. – М., 2019. – С. 76-86. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=42714066> (дата обращения 04.04.2021)

6. Сапрыкина К.Н. Трудности коммуникативной деятельности у детей с нарушенным интеллектом // Интеллектуальные ресурсы – региональному развитию. – 2017. – № 1-2 – С. 140-143. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=35143656> (дата обращения 04.04.2021).