

УДК 74.14

**ОЦЕНКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ТВОРЧЕСТВА ПЕДАГОГОВ  
ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ  
ИНСТРУМЕНТАМИ НЕЧЕТКОЙ ЛОГИКИ**

Ткач Н.В.  
Заведующий МДОУ «Детский сад пос. Мирный»  
Серпуховского района Московской обл.  
E-mail: njvcty80lhwe@mail.ru

Храмов В.В.  
Ведущий научный сотрудник НИЦ МиП рынка труда, к.т.н., доцент  
ЧОУ ВО ЮУ (ИУБиП) E-mail: vxramov@inbox.ru

**Аннотация:** Рассмотрены вопросы формирования интегральной оценки профессионального творчества педагогов дошкольных образовательных организаций на базе нечеткой логики и мягких вычислений. Показаны методы гибридных средств агрегирования качественных и количественных показателей.

**Ключевые слова:** модули структуры творчества, мягкая логика, нечеткий вывод

**EVALUATION OF PROFESSIONAL CREATIVITY OF TEACHERS  
OF PRESCHOOL EDUCATIONAL ORGANIZATIONS TOOLS OF  
FUZZY LOGIC**

Tkach N.V.  
Khramov V.V.

**Abstract:** The questions of the formation of an integrated assessment of professional creativity of teachers of preschool educational organizations on the basis of fuzzy logic and soft computing are considered. The methods of hybrid means of aggregation of qualitative and quantitative indicators are shown.

**Keywords:** modules of creativity structure, soft logic, fuzzy output

**Введение.** Дошкольным образовательным организациям (ДОО) нужны специалисты, владеющие не только необходимыми знаниями, но и обладающие самостоятельностью, инициативой, творчеством, стремлением совершенствовать свою деятельность в системе обучения и воспитания дошкольников. Именно поэтому требования, предъявляемые обществом и педагогической наукой к современному дошкольному образованию, обоснованы необходимостью оптимизации условий для воспитания и

развития активной творческой личности, способной к полноценному взаимодействию с окружающей средой в соответствии со своими возможностями и индивидуальными особенностями.

В федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (ФГОС ДО) подчёркивается, что дошкольное образование призвано обеспечить развитие способностей ребенка, так как именно в раннем возрасте закладываются основные направления, по которым будет происходить развитие личности в дальнейшем. В свете новой образовательной парадигмы деятельность педагогов дошкольных образовательных организаций способствует определению и дальнейшему развитию потенциальных возможностей ребенка.

**Теория исследования.** Сфера дошкольного образования является одной из важнейших в педагогической деятельности, поскольку воспитатели закладывают основы будущего развития ребенка в раннем возрасте. В этом контексте особую актуальность приобретает выявление педагогов, способных к профессиональному творчеству в ДОО, которое характеризуется весьма специфической социальной направленностью. Процесс оценки профессионального творчества педагогов ДОО способствует соревновательности субъектов ДОО и их переходу к активной, целенаправленной, самостоятельно мотивированной, осознанной профессиональной деятельности.

Сформулируем педагогические условия оценки профессионального творчества педагогов ДОО. Для этого используем [1,2]:

- теорию мыслительной деятельности человека;
- теорию развития личности в деятельности и общении;
- теория моделирования педагогического процесса;
- теорию педагогического творчества;
- теоретические положения о структуре и содержании педагогической деятельности

**База и порядок исследования.** Исследование проводилось на базе дошкольных образовательных организаций Серпуховского района Московской области. В исследовании приняли участие 28 педагогов ДОО, 6 методистов и 86 воспитанников.

На первом этапе, поисково-аналитическом (2015-2016 гг.) изучены и проанализированы литературные источники и практический опыт педагогов дошкольных образовательных организаций, сформулирован методологический аппарат исследования, разработана программа этапов опытно-экспериментальной работы [3].

На втором этапе, экспериментальном, (2017-2018 гг.) - проведена проверка сформулированной гипотезы исследования, разработана теоретическая модель и апробированы педагогические условия объективизации оценки профессионального творчества педагогов ДОО; уточнены и скорректированы образовательные программы, подготовлены научно-методические рекомендации.

На третьем - заключительном (2018 – весна 2019 гг.) - обобщены и систематизированы результаты оценивания; уточнены теоретические положения и обоснованы выводы исследования; внедрены в практическую деятельность методические разработки по оцениванию профессионального творчества педагогов ДОО.

Педагогическая модель оценивания профессионального творчества педагогов ДОО, включала целевой блок, представленный целью и задачами содержательный блок [4], объединяющий основные принципы, методологические подходы и содержание деятельности педагогов по освоению способов и приёмов, направленных на развитие творчества воспитанников; технологический блок, отвечающий за современные организационные формы и методы, программно-методические средства, способствующие развитию профессионального творчества педагогов; собственно контрольно-оценочный блок, содержащий систему критериев и показателей,

позволяющих определить уровни развития их творчества в профессиональной деятельности [5].

Оценивались: 1) знания педагогов о развитии профессионального творчества, 2) коммуникативность, 3) эмоциональность и экспрессивность, 4) креативность-инструментальность.

В зависимости от степени проявления показателей у испытуемых данных критериев, давались качественные оценки: высокий, средний, низкий уровни развития профессионального творчества педагогов в профессиональной деятельности.

**Выводы.** Высокий уровень направленности на педагогическую деятельность отличается преобладанием показателей высокой степени выраженности, необходимости, приобретения знаний по педагогике и психологии. «Педагоги высокого уровня при работе с детьми испытывают положительные эмоции, на занятиях предпочитают эмоциональное изложение материала, используют инновационные формы работы с детьми, проявляют творчество при проведении занятий, обладают высокой культурой общения с удовольствием общаются с родителями, обсуждают с коллегами свою работу и прислушиваются к замечаниям опытных коллег, они больше склонны к педагогической деятельности»[1].

Педагоги, характеризующиеся средним уровнем направленности на педагогическую деятельность, стремятся совершенствовать свои знания по педагогике и психологии; при работе с детьми испытывают положительные эмоции, но иногда и раздражение; на занятиях изредка формально излагают материал; проявляют творческие способности при подготовке крупных мероприятий; редко обсуждают свою работу с опытными коллегами; как правило, склонны к педагогической деятельности.

Педагоги, демонстрирующие низкий уровень направленности на педагогическую деятельность, отличаются недостаточной степенью выраженности стремления к приобретению знаний по педагогике и психологии; при проведении занятий с детьми часто раздражаются, материал

излагают сухо, без эмоций, к творческому проведению занятий не стремятся, редко и официально общаются с родителями, не чувствуют склонности к педагогическому труду.

## БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Колесникова, Г. Г. Моделирование процесса развития педагогического творчества воспитателя дошкольной образовательной организации в системе непрерывного образования / Г. Г. Колесникова // Педагогическое образование в России. – 2016. – № 11. – С. 170–175.
2. Линденбаум Т.М., Сахарова Л.В., Храмов В.В. Управление сложными многофакторными системами на основе нечетких аналог-контроллеров // Современное развитие науки и техники: Сборник научных трудов Всерос. нац. научно-практической конференции. – 2017. – С. 65-69. – URL:<https://elibrary.ru/item.asp?id=32629668>
3. Сердюченко П.Я., Храмов В.В. Принципы нечеткого агрегирования в управлении сложными системами // Проблемы обеспечения эффективности и устойчивости функционирования сложных технических систем: XIX межведомственная научно-техническая конференция. – 2000. – С. 288-291. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=326530974>.
4. Храмов В.В. Оценка качества подготовки специалистов в условиях современного образовательного процесса // Интеллектуальные ресурсы - региональному развитию. – 2014. – № 1. – С. 125-130. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=25727850>.
5. Храмов В.В. Принцип интеллатентности и его использование в задачах распознавания // Тематический научно-технический сборник. – Пушино, 1994. – С. 62-66. – URL:<https://elibrary.ru/item.asp?id=32838003> (Дата обращения 14.02.2019).